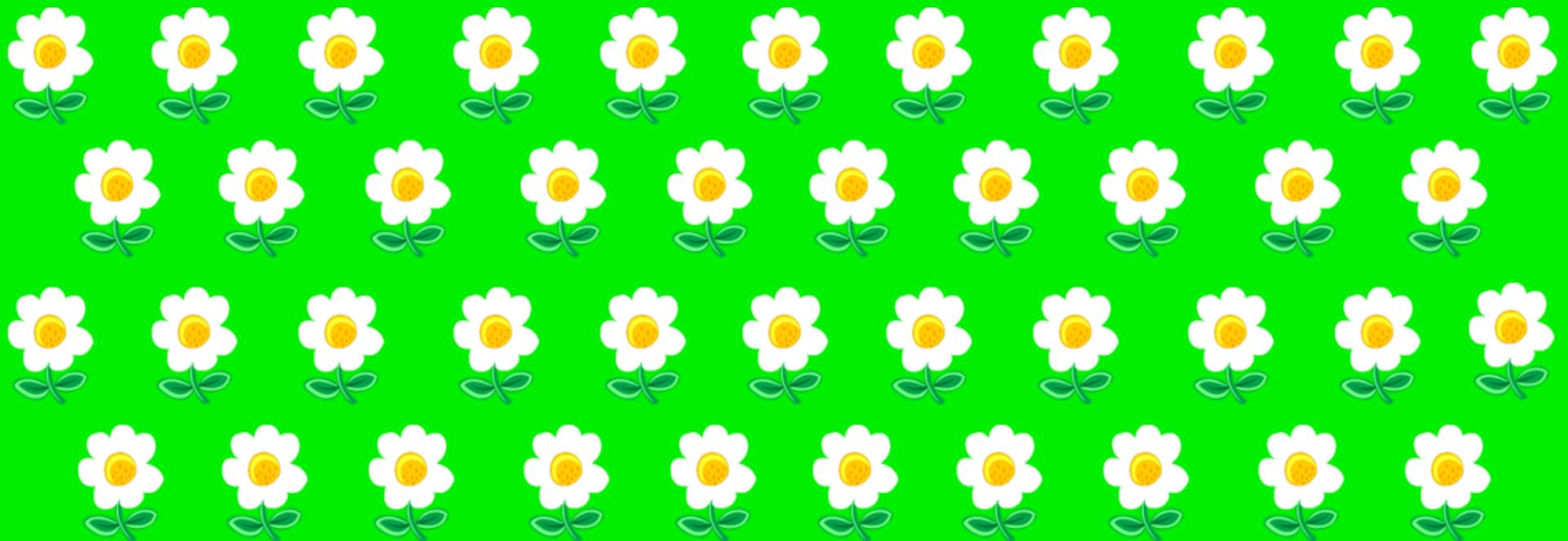




ZfMs Zentrum für Mittelalterstudien der Universität zu Köln
 HKI Historisch-Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung
 TI Thomas-Institut
 IDE Institut für Dokumentologie und Editorik



PROGRAMM

Montag, 30. März 2009

Einstieg

14.00-18.00 Uhr (1.) Begrüßung; Zielstellungen: Digitale Editionen am Beispiel; Überblick: technische Standards und Architekturen
 (2.) Kurzeinführung in XML; erste gemeinsame Übungen mit einer XML-verarbeitenden Software
 Dozenten: Philipp Steinkrüger (Köln), Georg Vogeler (München)
 18.30 Uhr Keynote: Prof. Dr. Andreas Speer (Köln)
 18.45 Uhr Abendvortrag: Konzepte für das wissenschaftliche Edieren im elektronischen Medium
 Prof. Dr. Hans Walter Gabler (München)

Donnerstag, 02. April 2009

Technik

09.00-13.00 Uhr (1.) Einführung in XML-Verarbeitung (XSLT)
 (2.) HTML, CSS, Webseiten-Konzeptionierung, digitale Bilder
 Dozenten: Christiane Fritze (Berlin), Georg Vogeler (München)
 14.00-17.00 Uhr (1.) Besprechung einzelner Teilnehmerprojekte
 (2.) Übungen in XML-Verarbeitung
 Dozenten: Franz Fischer (Dublin), Georg Vogeler (München)

Dienstag, 31. März 2009

Standards

09.00-13.00 Uhr (1.) eXtensible Markup Language (XML)
 (2.) Text Encoding Initiative (TEI)
 Dozenten: Bernhard Assmann (Köln), Torsten Schaßan (Wolfenbüttel)
 14.00-17.00 Uhr (1.) Besprechung einzelner Teilnehmerprojekte
 (2.) Angeleitete Übungen zur Textauszeichnung
 Dozenten: Franz Fischer (Dublin), Patrick Sahle (Köln)

Freitag, 03. April 2009

Ausblick

09.00-13.00 Uhr (1.) XML-Architekturen (Serverseitiges XML, XML-Datenbanken)
 (2.) Vertiefung XSLT, Ausblick XSL-FO
 Dozenten: Bernhard Assmann (Köln), Christiane Fritze (Berlin)
 14.00-17.00 Uhr (1.) Erstellen von Präsentationsformen zu den Teilnehmermaterialien
 (2.) Diskussion der Ergebnisse

Mittwoch, 01. April 2009

Methodik

09.00-13.00 Uhr (1.) Digitale Editionstheorie
 (2.) Vertiefung TEI-Richtlinien und ihre Anwendung
 Dozenten: Patrick Sahle (Köln), Torsten Schaßan (Wolfenbüttel)
 14.00-17.00 Uhr Übungen in Textauszeichnung

Organisation:
 Patrick Sahle / Philipp Steinkrüger
 Institut für Dokumentologie und Editorik
 Aktuelle Informationen und Anmeldung:
<http://www.i-d-e.de>

Gefördert vom Dekanat der Philosophischen Fakultät der Universität zu Köln e.V.



Spring School

30. März bis 03. April 2009

Universität zu Köln

DIGITALE EDITIONEN

Methodische und technische Grundfertigkeiten