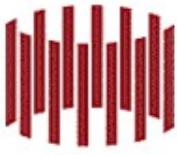


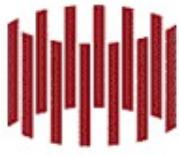


# Einführung in die TEI *msDesc*



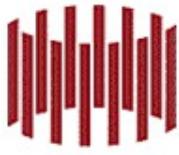
# Wieviel Information?

- Aus dem Projekt *Europeana Regia*:
  - **shelfmark**, including the institution's name and place
  - **summary title**, distinguishing author's names
  - **basic physical description** (material, number of leaves, size of leaves)
  - **basic historical description** (place of origin, date of origin)
  - **textual languages**
  - **basic bibliographical information** (max. 3 items)



# <msDesc>

```
element msDesc
{ att.global.attributes,
  att.global.linking.attributes,
  att.global.analytic.attributes,
  att.global.facs.attributes,
  ( msIdentifier,
    model.headLike*,
    (
      model.pLike+
      | ( msContents?, physDesc?, history?, additional?,
        msPart* )
    )
  )
}
```



# <msIdentifier>

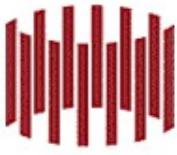
```
(  
  (  
    model.placeNamePart_sequenceOptional,  
    institution?,  
    repository?,  
    collection*,  
    idno?  
) ,  
  ( msName | altIdentifier ) *  
)
```



# <msIdentifier>

```
<msIdentifier>
  <settlement>Münster</settlement>
  <institution>Westfälische Wilhelms-Universität</institution>
  <repository>Universitäts- und Landesbibliothek</repository>
  <idno>Hs. 276</idno>
</msIdentifier>
```

```
<msIdentifier>
  <collection>Privatsammlung</collection>
  <msName>Codex Leicester</msName>
</msIdentifier>
```



# <altIdentifier>

<msIdentifier>

  <settlement>Wolfenbüttel</settlement>

  <repository>Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel</repository>

  <idno>Cod. Guelf. 105. Noviss. 2°</idno>

  <altIdentifier type="alternative">

    <settlement>München</settlement>

    <repository>Bayerische Staatsbibliothek</repository>

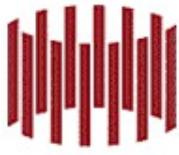
    <idno>Clm 30055</idno>

  </altIdentifier>

</msIdentifier>

- vorgeschlagene Werte für @type

- access; alternative; catalog; erroneous; former; internal; multivolume; palimpsest; partial; system



# Titelinformation

```
<head>
  <title xml:lang="lat">
    <persName xml:lang="deu">Cassiodor</persName>
    De Institutione
  </title>
</head>
```

- Für jede Autor/Titel-Kombination ein `<head>`-Element
- auch der Ort für die wichtigste historische Information
  - `<origPlace>Weissenburg (?)</origPlace>`
  - `<origDate notBefore="0841" notAfter="0860">IX. Jh., Mitte</origDate>`



# Inhalt

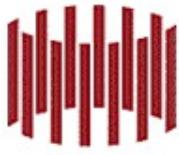
```
<msContents>
  <summary></summary>
  <textLang mainLang="" otherLangs=""></textLang>
  <msItem></msItem>
</msContents>
```

- Belegung der Attribute `@mainLang` und `@otherLangs` mit Werten nach ISO-639-2 bzw. besser -3



# Texteinheiten

```
<msItem n="">
  <locus from="" to=""></locus>
  <author></author>
  <title></title>
  <r rubric></r rubric>
  <incipit></incipit>
  <explicit></explicit>
  <finalRubric></finalRubric>
  <colophon></colophon>
  <decoNote type=""></decoNote>
  <note></note>
  <textLang mainLang="" otherLangs=""></textLang>
  <filiation></filiation>
  <listBibl></listBibl>
</msItem>
```



# Äußeres

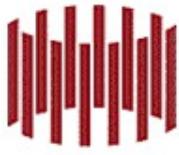
```
<supportDesc material="perg">
  <support>
    <p><material></material></p>
  </support>
  <extent>
    <measure type="leavesCount" quantity=""></measure>
    <dimensions type="leaf" unit="cm">
      <height></height>
      <width></width>
    </dimensions>
  </extent>
</supportDesc>
```

- **@material** = perg, chart, papyrus, mixed, perg\_chart, ...



# Besonderheiten des Äußeren

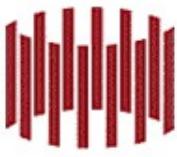
- <handDesc>, <scriptDesc>, <typeDesc>
- <musicNotation> → keine gute Systematik
- <decoDesc> → keine gute Typisierung
- <additions> → für Hinzufügungen
- <accMat> → z.B. für Fragmente



# Zusatzinfo

- Autor der Beschreibung

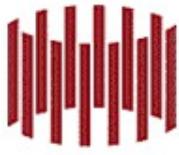
```
<additional>
  <adminInfo>
    <recordHist>
      <source>
        <bibl></bibl>
      </source>
    </recordHist>
  </adminInfo>
</additional>
```



# Bibliographie

- Schachtelung möglich

```
<additional>
  <!-- -->
  <listBibl>
    <listBibl>
      <head>Editionen</head>
      <bibl></bibl>
    </listBibl>
    <listBibl>
      <head>Literatur</head>
      <bibl></bibl>
    </listBibl>
  </listBibl>
</additional>
```



# Handschriftenteile

```
<msPart type="">
  <msIdentifier>
    <idno></idno>
  </msIdentifier>
  <!-- -->
</msPart>
```

- @type = partial für Handschriftenteile, Fragmente



# Beispielheader

```
<titleStmt>
  <title>
    Cassiodor: De Institutione –
    Hieronymus: De viris illustribus –
    Gennadius: De scriptoribus ecclesiasticis
    (Cod. Guelf. 79 Weiss.)
  </title>
  <!-- -->
</titleStmt>
```



# Registerbildung

- mehrere Möglichkeiten
  - Auswertung bestimmter Elemente (z.B. author, title, incipit, scriptDesc, etc)
  - Explizites Auszeichnen im Text (term)
  - Explizite Kodierung, ohne Anzeige (index)
  - Explizite Kodierung im Anhang (list)



# Anregung

- Gestalten Sie Ihre Daten so, dass Sie diese mit Anderen austauschen/zusammenspielen könnten!
- Denken Sie daran, dass Sie eine Ressource gestalten, die andere vielleicht später einmal nach nutzen wollen!
- Sie müssen jene Dinge in den Daten durch Markup einbringen, die Sie später referenzieren, speziell ausgeben oder sonstwie gesondert behandeln wollen!
- Für alles Weitere ist **keine Zeit!**



# Anregung II

- Machen Sie sich die Bibliothek Ihres Vertrauens dadurch gefügig, dass Sie ihr eine Gegenleistung für z.B. eine Digitalisierung anbieten!
- Bsp. Call for collaboration e-codices

Die Bibliothek kann (sollte?) Speicherort der Transkriptionen sein!

Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.](#)



Alle darin verwendeten Werke anderer Urheber sind Zitate zu wissenschaftlichem Gebrauch.